



مراجعة الإيمان

قلم صغير وفكر مثير

خَلِّمْ بِنَا وَاحِدٌ

العدد (٥٨٦) رجب (١٤٤٦ هـ) يناير (٢٠٢٥ م)



Remedy Animations

يحبنا ونحبه

إعداد: غادة العنزي

حديث
نبوي

عن أنس بن مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عن النبي ﷺ أنه قال: «إن عظم الجزاء مع عظم البلاء، وإن الله تعالى إذا أحب قوما ابتلاهم، فمن رضي فله الرضا، ومن سخط فله السخط».

(رواه الترمذي وابن ماجه).

الافتتاحية

ذكرى الإسراء والمعراج

أحبابنا براعم الإيمان..

تحل علينا في هذا الشهر الكريم، شهر رجب، ذكرى إسلامية عزيزة، سميت بها إحدى سور القرآن الكريم، وذكرها الرسول ﷺ في أحاديث كثيرة، إنها ذكرى الإسراء والمعراج، حيث أسري بالرسول ﷺ من المسجد الحرام بمكة إلى المسجد الأقصى في القدس، ثم صعد من المسجد الأقصى في رحلة المعراج إلى السماء، وهناك رأى نبينا محمد ﷺ من آيات ربه الكبرى، وقد ورد ذكر هذه الرحلة السماوية في سورة النجم، فحبذا لو تتجمع الأسرة على قراءة سورة الإسراء وسورة النجم ودراسة تفاسيرها وشرح أحاديث الإسراء والمعراج، حتى تتعرف على هذه المناسبة الإسلامية وما يتعلق بها من أحكام تهتم المسلم في دينه ودنياه.

أسرة التحرير



مجلة خاصة
بالأطفال
تصدر عن
«الوعي الإسلامي»

العام الخمسون العدد (٥٨٦) رجب (١٤٤٦هـ) يناير (٢٠٢٥م)

في هذا العدد

٣٠	حكاية لكل هواية / سارة الطاهية الماهرة إعداد: سلمى الميمني / رسوم: بسمة مصطفى	٢	حديث نبوي / يحبنا ونحبه إعداد: غادة العنزي
٣٢	رحلة عبر الشهور الهجرية / رحلة رجب سيناريو: منيرة الفرتاج / رسوم: نجلاء عماد	٣	الافتتاحية / ذكرى الإسراء والمعراج إعداد: التحرير
٣٤	الأمن السيبراني / إنترنت مجاني سيناريو: أسماء السكاف / رسوم: نجلاء عماد	٥	يا سعدنا من بلدة شعر: أمين حميد عبد الجبار / رسوم: نذير دباس
٣٦	عائلة فاضل / تجربة فاضل إعداد: محمود الساييس / رسوم: نذير دباس	٦	بدر وإيمان / مزاح طلال سيناريو: أسماء السكاف / رسوم: كريم العشري
٣٨	شقية وهنية / خلطة اللبنة الشهية إعداد: سلمى الميمني / رسوم: بسمة مصطفى	٨	لغتنا الجميلة / سر الفوز سيناريو: طارق مراد / رسوم: نجلاء عماد
٤٠	العم بومالغ وأحلى نصائح / رجب الشهر الأصم إعداد: سليمان خالد الرومي / رسوم: بسمة مصطفى	١٠	سر الصحة / العسل إعداد: البندري بدر المطيري / رسوم: مروة كشك
٤٢	أطفال الحي / قصة مثل إعداد ورسوم: حسام الدندشي	١٢	التنمر الإلكتروني إعداد ورسوم: ندى العتيبي
٤٤	أطفال عظماء / صديقة السماء - مريم الأسطورية إعداد: أسماء السكاف / رسوم: نذير دباس	١٤	ثققت نفسك / الجبال الجليدية - الراتون إعداد: عمرو طه / رسوم: بسمة مصطفى
٤٦	براعم الإيمان في كل مكان إعداد: رحمة العنزي	١٦	هيا ندمج الألوان / بنفسي ووردي إعداد: سارة السلطان / رسوم: بسمة مصطفى
٤٧	أوقات الصلاة إعداد ورسوم: خديجة الحسن	١٨	الفنون والتصاميم الإلكترونية / الجزء الأول إعداد ورسوم: البندري دغليط المطيري
٤٨	آية ومعنى / سورة النصر إعداد: محمود الساييس / رسوم: بسمة مصطفى	٢٠	المسلمون حول العالم / جمهورية مولوفا إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي
٤٩	القصة الصامتة / الاختبارات إعداد ورسوم: نذير دباس	٢٢	معجزات الأنبياء / معجزة الناقة لسيدنا صالح عليه السلام إعداد: بزة المكيمي / رسوم: بسمة مصطفى
٥٠	أحبك يا وطني إعداد: فهد محمد الخزي / رسوم: بسمة مصطفى	٢٤	اسم الله المولى والنصي سيناريو: عائشة السكاف / رسوم: نجلاء عماد
٥١	ألعاب شعبية كويتية إعداد ورسوم: مريم المسباح	٢٦	ملكة الأنسجة سيناريو: أسامة رجب / رسوم: طاهر رشدي
٥٢	صحتي في غذائي إعداد ورسوم: خديجة الحسن	٢٨	أمنية وأجهزتها الذكية / القلم الذكي سيناريو: مريم الهندي / رسوم: شروق بشناق

رئيس التحرير

فهد محمد الخزي

المراقب المالي والإداري

طلال عواد الظفيري

مدير التحرير

مشاعل فجر العتيبي

التدقيق الشرعي

تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي

أمين حميد عبد الجبار

التحرير

أسماء السكاف

البندري بدر المطيري

البندري دغليط المطيري

بزة المكيمي

سارة السلطان

سلمى الميمني

عمرو طه عبد الغني

رسوم

بسمة مصطفى

تصميم وإخراج

حازم صبري

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٢٣٤٣٩٩٩ - داخلي: ٤٥٩٧

فاكس: ٢٢٣٤٢٣٨٣

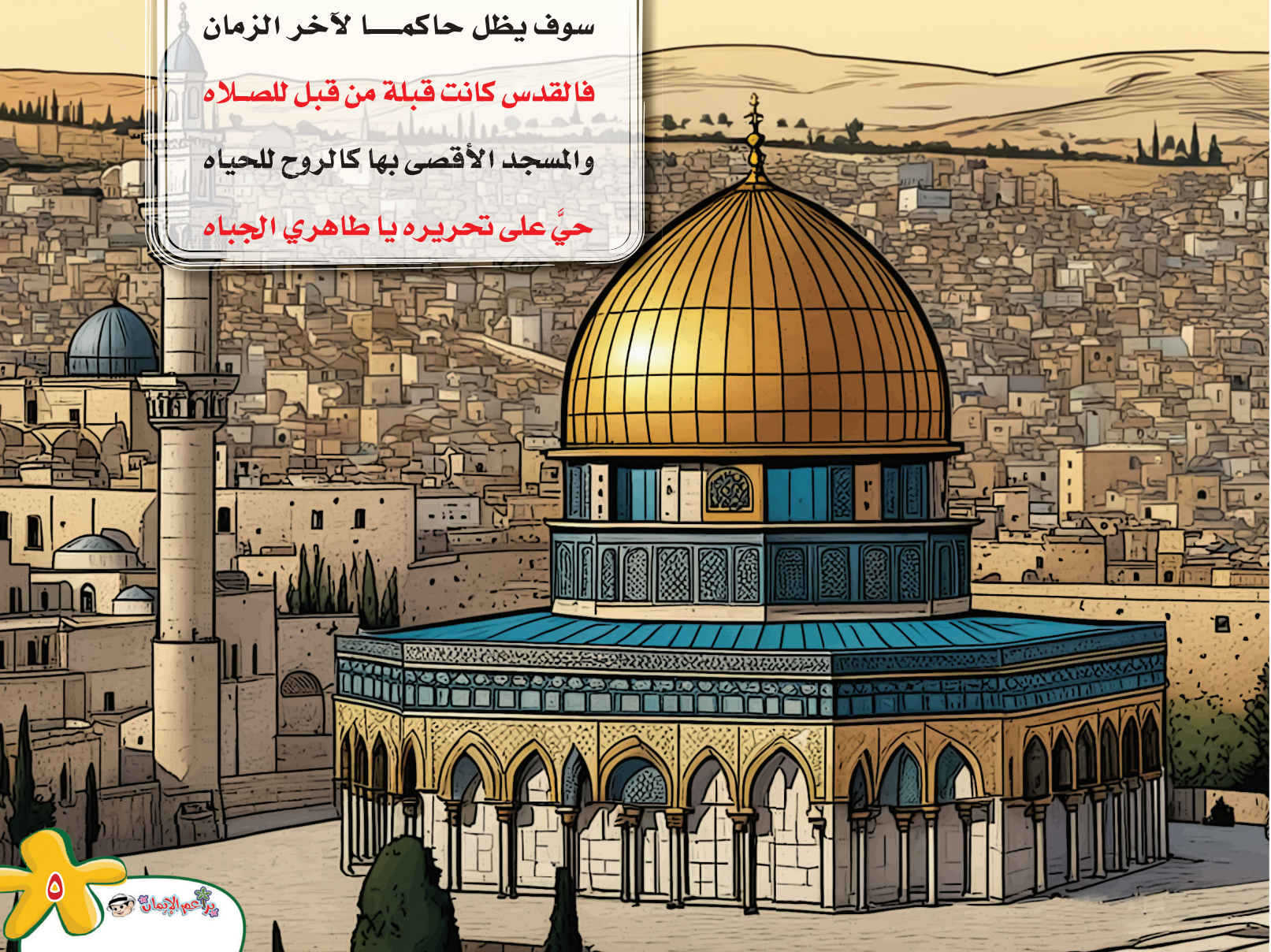
baraemaleiman@gmail.com

يا سعادها من بلدة

شعر: أمين حميد عبدالجبار

رسوم: نذير دباس

في سورة محكمة قد ذكر الإسراء
هيا بنا نقرأها لنمــــالاً الأرجاء
من عطرها وذكرها ونورها الوضاء
يا سعادها من بلدة صلى بها الأمين
حبيبنا محمد بالرسـل أجمعين
فكان هذا مؤذنا يا إخوتي في الدين
بأن دين أحمد سينسخ الأديان
وأن شرع ربنا ذي الحكمة الرحمن
سوف يظل حاكماً لآخر الزمان
فالقدس كانت قبلة من قبل للصلاة
والمسجد الأقصى بها كالروح للحياة
حيّ على تحريره يا طاهري الجباه





سيناريو: أسماء السكاف



ما مشكلة طلال
ابن خالك؟

هذه زوارة
العائلة، لا
يمكنك تركها

قال إنه لن
يذهب معنا

طلال سیکون
ہناک

لا مشكلة، هو يقول إنه
يمرح معي ولكنني أشعر
أنه يسخر مني

تبدو منزعا منه
كثيرا يا بدر

أجل وأشعر بالتوتر
كلما كان موجودا

طلال لا يمزج يا أمي، بل
يسخر دائماً من بدر.. من
طريقة أكله ومن كلامه
وحتى من جلوسه





سري الفوز

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: طارق مراد





من معاني الفعل «أخذ»:

- أخذ برأي صديقه: التزم به.
- أخذ عن فلان: تلقى عنه علما.
- أخذ بقلوب السامعين: جذبهم.
- أخذ أهبطه: استعد.



العسل

إعداد: البندري بدر المطيري

رسوم: مروة كشك



عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، قال: جاء رجل فقال: إن أخي استطلق بطنه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اسقه عسلا» فسقاه، ثم جاءه، فقال: إني سقيته عسلا فلم يزد إلا استطلاقا^(١)، فقال صلى الله عليه وسلم: «صدق الله، وكذب بطن أخيك». (رواه البخاري).

(١) استطلق بطنه: ألمه بطنه واعتل.



العسل هو مادة غذائية طبيعية لزجة القوام، ينتجها النحل من رحيق الأزهار، ويعتبر العسل من أفضل المكونات الطبيعية التي خلقها الله تعالى للبشر، فهو يحتوي على العديد من المعادن والفيتامينات ومصادر الغذاء التي تمد الجسم بالطاقة اللازمة لنشاطه.

للعسل فوائد كثيرة منها :



- تعزيز المناعة.
- الوقاية من أمراض القلب.
- مصدر غني بمضادات الأكسدة.
- زيادة مستوى البكتيريا النافعة في الأمعاء.
- مضاد للبكتيريا والجراثيم.
- تخفيف السعال والتهاب الحلق.

يعرف العسل بأنه عنصر غذائي مهم، وأنه مضاد حيوي طبيعي، ومنشط لجسم الإنسان وصحته، فهو يقوي جهاز المناعة الذي يقاوم جميع الأمراض التي تهاجمه.

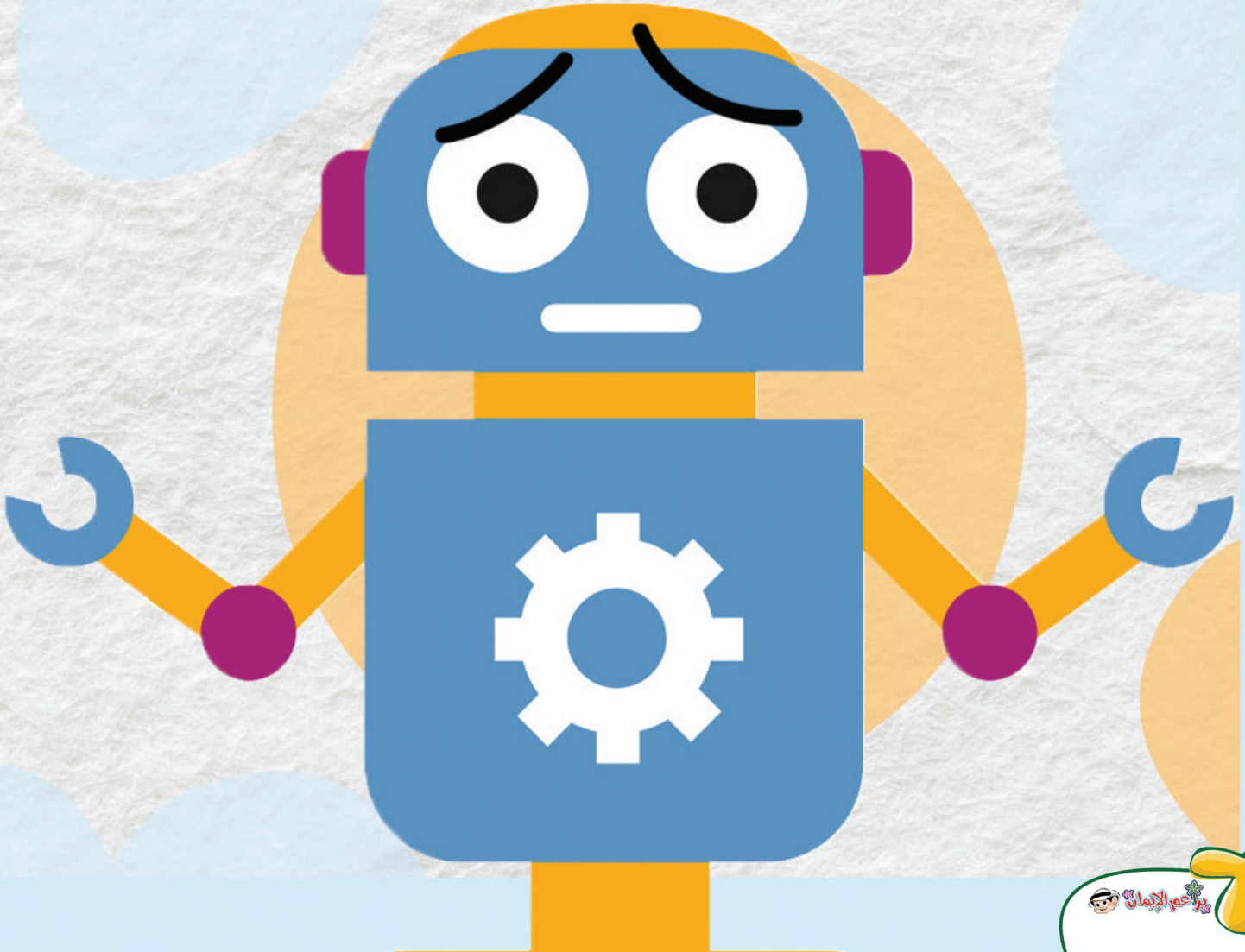




التنمر الإلكتروني

إعداد ورسوم: ندى العتيبي

يعد الإنترنت أداة رائعة للتواصل مع العائلة والأصدقاء، ومن
الضروري استخدامه بشكل آمن.
دعونا نتعرف على مظاهر التنمر، والاعتداء اللفظي، وكيفية
التعامل معه!



التمنر اللفظي على المظهر:

قد يكون التمنر عن طريق إبداء الرأي الشخصي السلبي في مساحة التعليقات على المنشورات، بإبداء الرأي حول الشكل الخارجي أو طريقة تنسيق اللباس، فهذا التصرف يزعج الآخرين، فعلينا أن نحذر عندما نعلق على منشورات الآخرين.

الاعتداء بالألفاظ البذيئة:

قد يتجه بعض من زملائك إلى قول كلمات بذيئة في بعض الأحيان، فعليك يا صديقي أن تنسحب من هذه المحادثات، وعدم الاقتداء بهم، حتى وإن كانوا في مجموعة أصدقائك، يجب على الإنسان أن يضع دائما حدودا وآدابا للحديث الإلكتروني.

نشر الإشاعات وتداولها عنك:

ظاهرة نشر الإشاعات الخاطئة تنبع من الغيبة والنميمة، والتي تعد من التصرفات المكروهة في ديننا الإسلامي، وفي حال سمعت بإشاعة عن أحدهم فلا تنشرها، أما لو كانت هذه الإشاعة عنك فتوجه إلى والديك أو معلمك للحد منها.

كن واثقا من نفسك دائما، وأبلغ والديك أو معلمك عن أي مظهر من مظاهر التمنر، وتمسك بأخلاقك العالية التي وصى بها

الرسول ﷺ.



ثقف نفسك

الجمال الجليدية - الراتون

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: عمرو طه

أصدقائي براعم الإيمان..

في هذه السلسلة سنتعرف معا على بعض المعلومات المفيدة، وفي كل حلقة سنقف على معلومتين عن كل من: «الحيوانات أو الطيور أو الحشرات أو النباتات» إضافة إلى: «الشمس أو القمر أو الكواكب أو النجوم»؛ مما يزيد في ثقافتنا الخاصة بهذه الأشياء وغيرها.



الجمال الجليدية

من أين تأتي الجمال الجليدية العائمة؟

الجمال الجليدية هي جمال ضخمة من الجليد العائم في البحر، وتتكون في الأماكن شديدة البرودة، وتبدأ بالانزلاق نحو أماكن أكثر دفئا، حيث تأخذ بالذوبان قليلا قليلا.

لماذا تعتبر الجمال الجليدية العائمة خطيرة؟

ما نستطيع رؤيته من الجبل الجليدي هو قمته في الواقع، أما القسم الأكبر من هذا الجبل فيقع تحت سطح الماء، وهكذا ندرك مدى الخطر الذي يشكله هذا الجبل على السفن التي تبحر قريبا منه.

الراكون

كيف يعيش الراكون؟

يُصَنَّف الراكون ضمن الحيوانات آكلة اللحوم، فهو جائع دائماً، ويحتاج الكثير من الطعام، ويأكل الراكون الضفادع، والسمك الصديف، والفاكهة، وثمار الصليق، والبندق، والجوز، والحبوب، ويغزو الراكون صناديق القمامة إذا عاش قريباً من أماكن مأهولة.



ماذا يتعلم الراكون الصغير من أمه؟

عندما يبلغ صغير الراكون العمر المناسب، ينطلق مع أمه ليتعلم منها بعض الأمور، وتأخذ الأم ولدها إلى شجرة مكسورة، حيث تعلمه كيفية التسلق بسرعة للهروب من عدو محتمل، كما تعلمه كيف يقف ويختبئ، وتعلمه أيضاً كيفية التقاط الجدد والجندب (حشرات صغيرة) وأحياناً مطاردة الفئران.



المصدر:

موسوعة الأطفال والفتيان الميسرة (بتصرف).

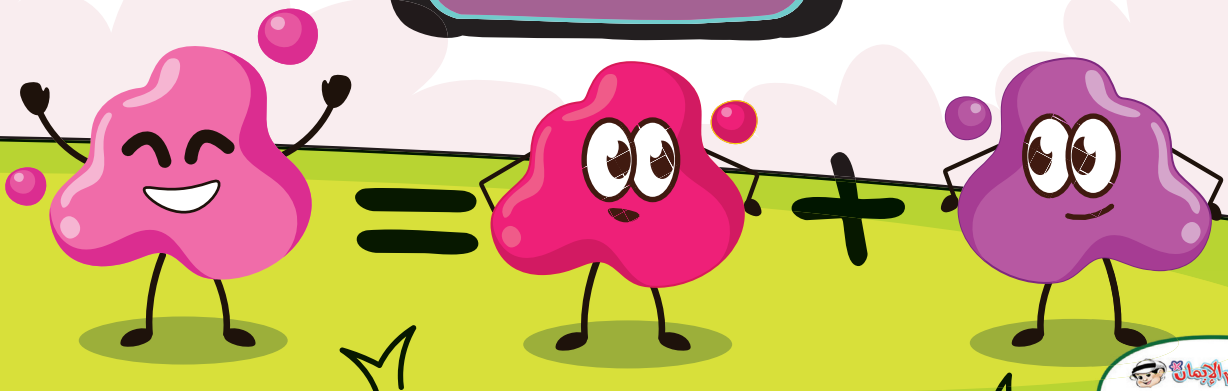


بنفسجي ووردي

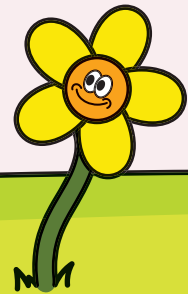
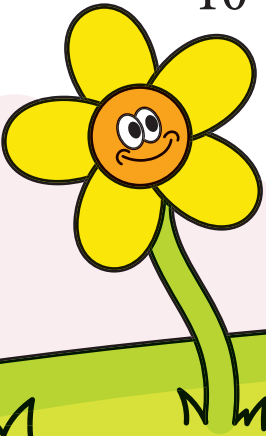
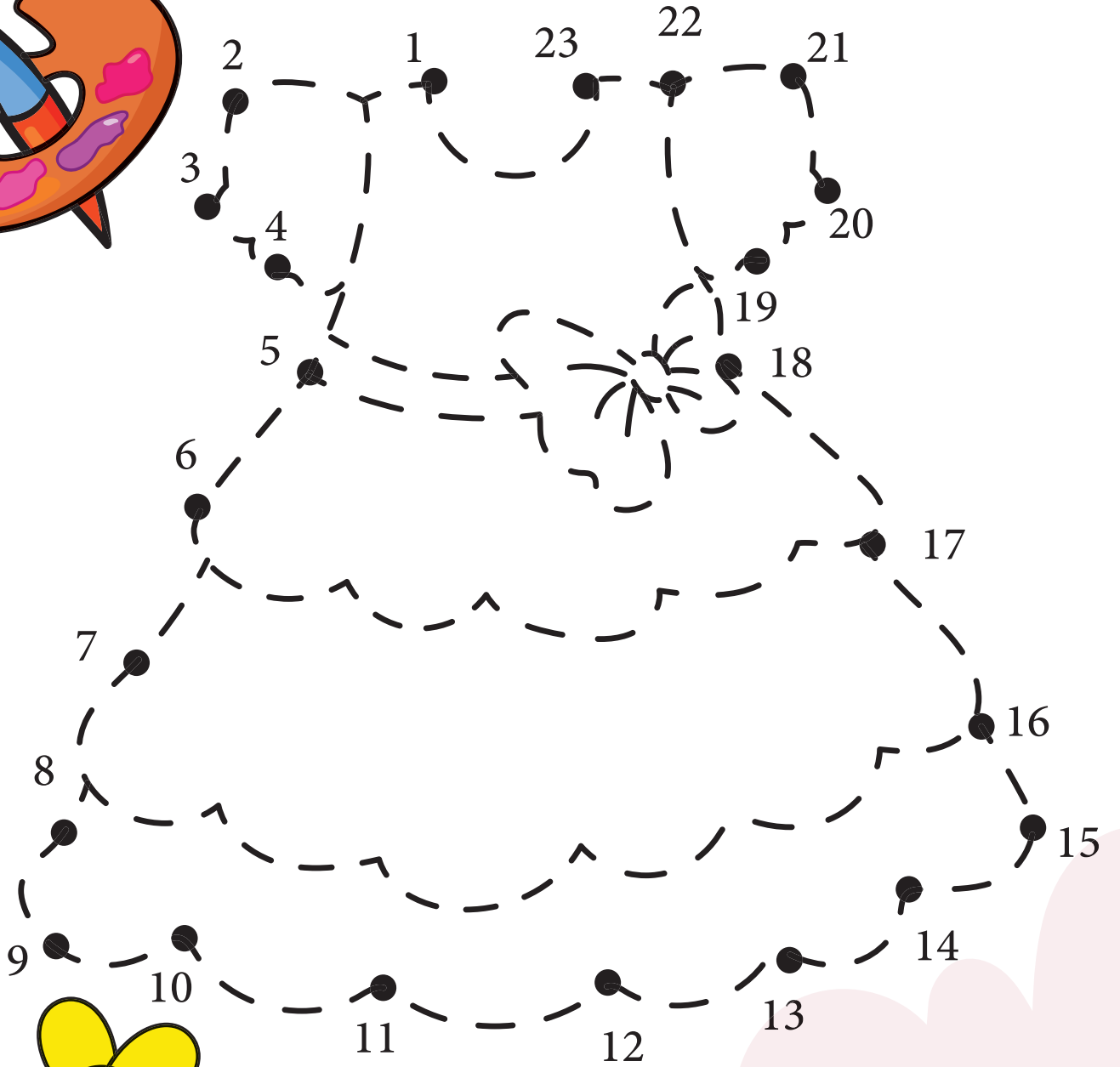
رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سارة السلطان

عالم الألوان كبير جداً، فكلما دمجنا لونين ينتج لنا لون جديد، والآن... هيا نتعرف على جمال هذا العالم.



ما رأيك أن تجرب أيضاً؟





Vector Art

(الجزء الأول)

إعداد ورسوم: البندري دغليوب المطيري

مرحبا بكم يا أصدقائي!

مرحبا بكم يا أصدقائي! أتذكرون ما تعلمنا في الأعداد السابقة عن فن البيكسل؟ سوف نتعلم اليوم فن الرسومات الحاسوبية (Vector Art). كما ذكرت لكم، البيكسل هو أصغر عنصر في الصورة، وكلما زاد عددها زاد وضوح الصورة. أما في الرسومات الحاسوبية، يتم استخدام أشكال تعتمد على النقاط والخطوط والمنحنيات المختلفة. تتميز الرسومات الحاسوبية بدقتها العالية، حيث أنها لا تفقد وضوحها وجودتها حينما يتم تكبيرها. كذلك يمكنك تعديل أجزاء من رسوماتك دون أن تؤثر على الأجزاء الأخرى.

سوف نبدأ اليوم بالتعرف على أدوات جديدة للرسوم، وبعدها سوف نرسم رسمة بسيطة حتى يتبين لكم الفرق. وفي التطبيق القادم سوف نستخدم الأدوات في تطبيق آخر.

هيا بنا نتعلم الأدوات ثم نرسم بها.

أداة القلم: تستطيع رسم خطوط متصلة أو منحنية بدقة عالية باستخدام النقاط والاتجاهات.



أداة قلم الرصاص: تستطيع رسم خطوط حرة مثلما ترسم بقلم الرصاص العادي.



أداة إضافة نقاط للخطوط: يمكنك إضافة نقاط على الخط.



أداة إزالة النقاط: يمكنك إزالة النقاط من على الخط.



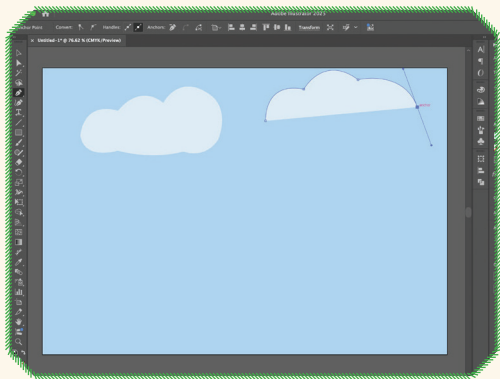
أداة الكتابة: استخدمها لكتابة النصوص المختلفة.



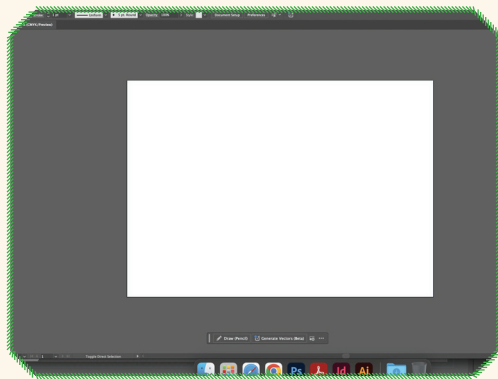
أداة الكتابة على مسار محدد.



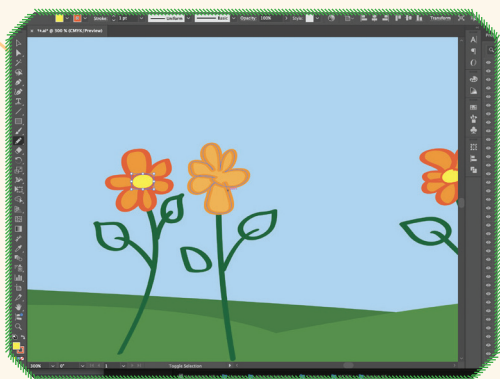
سوف نستخدم بعض هذه الأدوات في تطبيق بسيط. حتى تتمكن من استخدام هذه الأدوات بسهولة، يجب عليك أن ترسم رسومات عشوائية لتتدرب عليها.



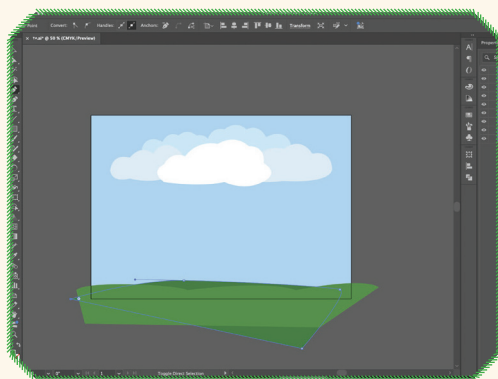
استخدم أداة القلم في رسم منحنيات مختلفة لتشكل الغيوم.



افتح صفحة جديد في أي من برامج الـ Vector Arts.



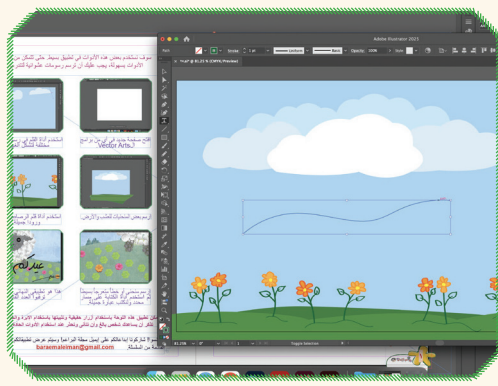
استخدم أداة القلم الرصاص ثم ارسم وروداً جميلة.



ارسم بعض المنحنيات للعشب والأرض.



هذا هو تطبيقي النهائي. ما رأيكم؟
ترقبوا العدد القادم!



ارسم منحنى أو خطاً متعرجاً بسيطاً ثم استخدم أداة الكتابة على مسار محدد ولنكتب عبارة جميلة.

تذكروا يا
أصدقائي!
أطلقوا العنان
لإبداعكم!

لا تنسوا: شاركوا إبداعاتكم على إيميل مجلة البراعم baraemaleiman@gmail.com
وسيتم عرض تطبيقاتكم في الأعداد المقبلة من السلسلة.



جمهورية مولدوفا

دولة أوروبية تقع في شرق أوروبا

إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي

- ✓ عاصمتها «كيشيناو» واللغة الرسمية هي الرومانية؛ لأن اللغة المولدوفية هي نفسها اللغة الرومانية لكن الاختلاف فقط في الحروف المستعملة للكتابة.
- ✓ تعتبر مولدوفا من أفقر دول أوروبا بعد أوكرانيا.
- ✓ ترتبط مولدوفا تاريخيا برومانيا ارتباطا وثيقا، لذلك نجد الثقافة المولدوفية قريبة جدا من الرومانية، ولكن الحكم السوفييتي والحرب الأهلية أثرت على تقدمها وتطورها فتأخرت عن رومانيا في ذلك.
- ✓ المسلمون يشكلون أقلية فيها، إذ يصل عددهم قرابة ٣٠ ألف مسلم، ومما ساعد على زيادة عددهم الاعتراف بالدين الإسلامي من قبل الجمهورية عام ٢٠١١م.
- ✓ مناخها معتدل شتاء وحار صيفا، وتربتها خصبة؛ لذلك تعتبر من أقدم المناطق الزراعية منذ العصور القديمة، تشتهر بأشجار الجوز وكروم العنب.
- ✓ مولدوفا بلد غير ساحلي لكنها قريبة جدا من البحر الأسود، وتتكون معظم أراضيها من التلال والمرتفعات، والأنهار، وهي تزخر بصخور رسوبية ومعادن كثيرة.
- ✓ أهم صادراتها هي: الملابس، والمنسوجات، والأحذية، والمنتجات الزراعية كالخضراوات، والفواكه، والسكر، والزيوت النباتية، والصناعات الغذائية، أضف إلى ذلك الصناعات الكهربائية كالغسالات، وأجهزة التبريد، والآلات الزراعية.



لون الزي ☒



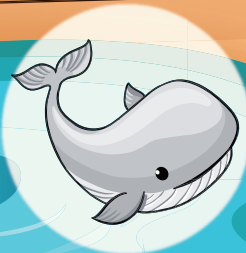
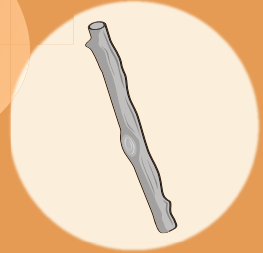
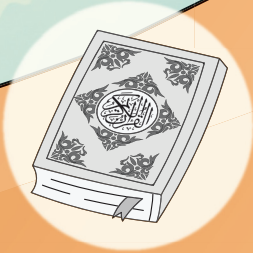


معجزة الناقة لسيدنا صالح عليه السلام

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: بزة المكي

المعجزة هي قدرة خاصة يهبها الله سبحانه وتعالى لأنبيائه لتكون دليلا على نبوتهم وصدق رسالتهم، ولكل نبي معجزة مختلفة تناسب حال القوم وأعرافهم.



أرسل الله سيدنا صالحاً (عليه السلام)، لدعوة قوم ثمود إلى توحيد الله وترك عبادة الأصنام، لكنهم رفضوا دعوته وأصرّوا على عبادة الأصنام التي كان يعبدونها آبائهم وأجدادهم.

وفي أحد الأيام اجتمع سيدنا صالح بكبار قومه فدعاهم إلى عبادة الله، لكنهم استمروا في عنادهم، ثم أرادوا تعجيزه، فطلبوا منه أن يأتيهم بمعجزة: أن تنشق الصخرة عن ناقة، وذكروا في صفاتها أن تكون ضخمة بحيث إذا شربت لم تترك ماءً لغيرها، وتكون حمراء، وأن تكون حاملاً.

قال لهم سيدنا صالح: إن رأيتم ما طلبتم أتؤمنون بما جئكم به؟

قالوا: نعم.

فدعا سيدنا صالح ربه، عزوجل، أن يجيبهم بما طلبوا، فحدثت المعجزة، حيث اهتزت الصخرة وانشقت، فخرجت منها ناقة عظيمة على الوجه الذي طلبوا، فأمن كثير منهم واستمر أكثرهم على كفرهم.

وظلت الناقة تعيش بينهم، وقد حذرهم سيدنا صالح أن يمسوها بسوء فيحل عليهم العذاب، وأخبرهم بأنها ستشرب يوماً ويشربون يوماً، فلما طال عليهم الحال اجتمع كبار القوم وأرادوا أن يقتلوا الناقة ليستريحوا منها ويتوافر عليهم ماؤهم.

وافق الجميع على قتل الناقة، وتطوع أشقى القوم لقتلها، فترصد للناقة فذبحها هي وصغيرها، وتحدى القوم سيدنا صالحاً أن يأتيهم بالعذاب الذي وعدهم به، فأملهم ثلاثة أيام فقط.

أصبح قوم ثمود اليوم الأول وجوههم مصفرة، واليوم الثاني وجوههم محمرة، واليوم الثالث مسودة، ثم جاءتهم صيحة من السماء ورجفة شديدة من أسفل منهم ففاضت وزهقت الأرواح.

أما الذين آمنوا فكانوا قد غادروا المكان مع سيدنا صالح ونجوا، فقد قال تعالى ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَنِهَا ۖ إِذِ انْبَعَثَ أَشْقَاهَا ۖ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ۖ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنبِهِمْ فَسَوَّاهَا ۚ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ۚ﴾ (الشمس: ١٥).

المصدر:

- تفسير ابن كثير.





اسم الله المولى والتصير

سلسلة قصصية يخوضها الطفل خالد وهو يتعلم معاني أسماء الله الحسنى

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: عائشة السكاف



إذن فهو المولى
سبحانه، الذي تولى
أمرنا وقام به



الله سبحانه ناصر
المستضعفين، فهو
أقوى من كل قوي



وما معنى
التصير؟

من الذي يدير
أمرنا ويتولاها؟

الله تعالى



نعم، بالطبع

أمهم
ولذلك أسمعهم
يقولون: «نعم المولى
ونعم التصير»

حتى اليهود؟



ونسأله، جل
جلاله، أن ينصرهم
وأن يسمح لليهود
أن يتغلبوا عليهم.



إن الله سبحانه هو
مولى إخواننا الأبطال
الذين يدافعون عن
مسرى الرسول ﷺ





ملكة الأنسجة

رسوم: طاهر رشدي

سيناريو: أسامة رجب







القلم الذكي

رسوم: شروق بشناق

سيناريو: مريم الهندي





سارة الطاهية الماهرة

حكاية لكل
هواية

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سلمى الميمني

مجموعة من الأصدقاء، يتجاورون في حي واحد، يلتقون دوماً، يتزاورون.. يدرسون معاً، ويقومون بالعديد من الأنشطة، وفي الإجازة الصيفية التقوا في بيت أحدهم، وأخذ كل واحد منهم يحكي حكايته مع هوايته..

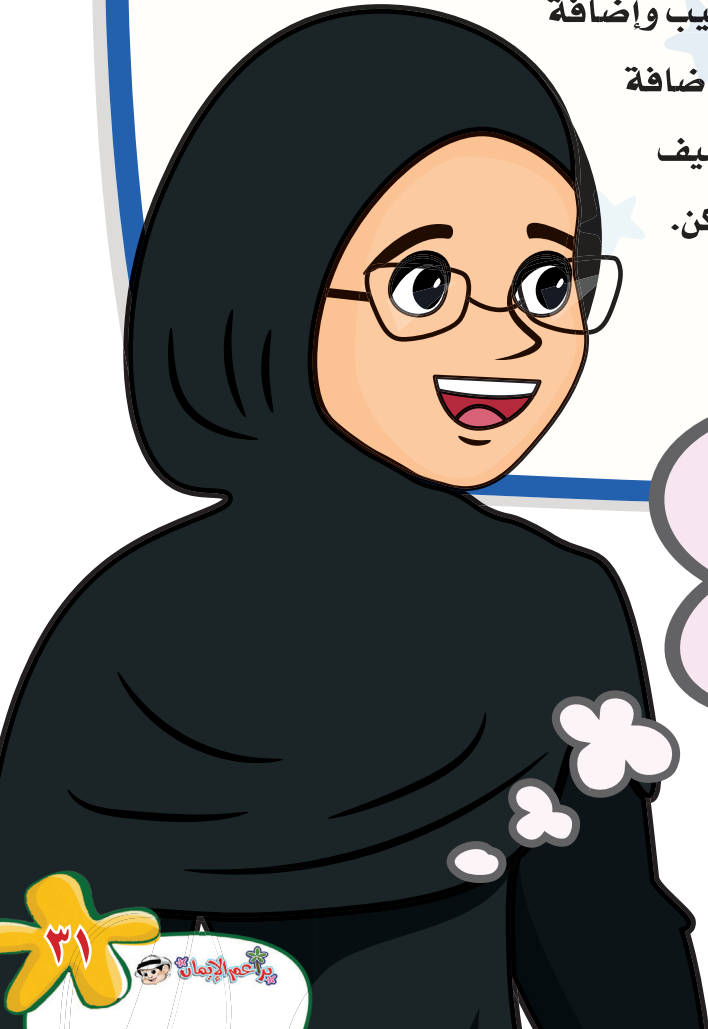
يوم الصحة



في اليوم المفتوح في مدرسة سارة، طلبت المعلمة من الطالبات إحضار أطباق متنوعة، والتي يجب أن تكون أطباقا صحية، للاحتفال بيوم الصحة في المدرسة، أخبرت سارة أمها أنها تود عمل طبق مميز لذيذ، يعجب الجميع، وذو قيمة غذائية، ويمد الجسم بالطاقة.

قالت أمها: فكري فيما تودين صنعه وسأساعدك إن احتجت. فكرت سارة وجهزت المكونات، وطلبت ما ينقصها، ثم شرعت في العمل بهدوء، والتركيز على طبقها وتجهيز القوالب الصغيرة لتوزيعها على الجميع. ذهبت في اليوم الثاني للمدرسة بحماس، ووضعت الطبق على الطاولة التي ضمت مختلف الأطباق، لقد كان واضحا الجهد المبذول من الجميع، ولكن شيئا ما لفت نظر المعلمات في طبق سارة، فكل من تذوقه اندهش من اللذة وأناقة التقديم، سألت مريم صديقتها: أخبرينا يا سارة كيف أتقنت هذا الطبق، واحكي لنا عنه. قالت سارة بفرح: أحب الطبخ كثيرا، وأدوم القراءة عن الأطعمة المختلفة، ولفت نظري حديث عن أم المؤمنين عائشة (رضي الله عنها) أن رسول الله ﷺ قال: «التلبينة مجمة لفؤاد المريض، تذهب ببعض الحزن» (رواه البخاري)، فسألت أبي وأمي عنها، حتى عرفت عنها وكيف تصنع باستخدام دقيق الشعير والحليب وإضافة العسل، ساعدتني أمي في التحضير، ولكني أحببت إضافة بعض المربي الطازج لفاكهة التوت والفراولة حتى تضيف نكهة خاصة وقيمة غذائية، وأنا سعيدة أنه نال إعجابكن.

**ستكونين طاهية
بارعة يا سارة.**





رحلة رجب

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: منيرة الفرتاج



بالطبع، شهر رجب هو الشهر السابع
في التقويم الهجري، وسمي بذلك لأنه
كان يُرَجَّب، أي يُعْظَم، وهو من الأشهر
الحرم لذلك فإن العرب يعظمونه
ويحرمون القتال فيه. أما المعجزة
فهي رحلتا الإسراء والمعراج





رحلة الإسراء هي الرحلة الأرضية من مكة المكرمة إلى المسجد الأقصى.
يقول تعالى في كتابه العزيز:

﴿سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ (الإسراء: ١).

ما هي رحلة الإسراء؟

وما هي رحلة المعراج؟
وما قصتهما؟



سبحان الله!

ورحلة المعراج هي الرحلة السماوية من المسجد الأقصى إلى السماء، وفي هذه الرحلة السماوية العظيمة فرضت الصلوات الخمس على رسولنا الكريم ﷺ

كانت هاتان الرحلتان جبرا لخاطر النبي الحبيب ﷺ، بعدما تعرض لصعوبات كبيرة واضطهاد من قريش وأهل مكة، وتثبيتا لقلبه وإظهارا لتأييد الله له، رغم الصعاب

أحسنت يا محمد، إن الله لا يترك قلب عبده حزينا دون أن يرضيه؛ فالله يرانا ويعلم ما نشعر به، وهو معنا دائما.

إنترنت مجاني

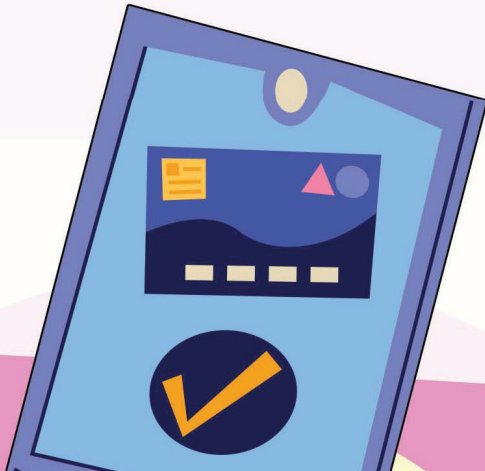
سيناريو: أسماء السكاف

رسوم: نجلاء عماد

الأمن السيبراني



اسمي سارة، أحب المغامرات كثيرا وأشعر بالحماس، واليوم هو آخر يوم دراسي لي، وقد أخبرني أبي بأننا سنسافر بعد يومين إلى إندونيسيا وسنزور مناطق جديدة جميلة هناك. مضى اليومان ببطء شديد، وأخيرا جاء يوم السفر وتجهزنا وانطلقنا، مضت الساعات ووصلنا إلى جاكرتا، كنت أشعر بالحماس لأكلم صديقاتي وأرسل لهن صورا، ولكن هاتفي لم يكن متصلا بالإنترنت، وصلنا إلى سوق كبير ضخم في جاكرتا، وبينما دخل والدائي وأخي إلى أحد المحلات فتحت هاتفي وبدأت أبحث عن شبكة إنترنت، وفعلا وجدت شبكة باسم المجمع الذي كنا فيه، والإنترنت فيها سريع، فرحت جدا وكلمت صديقاتي وأرسلت لهن صورا وكلمتهن عن لطف الشعب الإندونيسي. في المساء عدنا للفندق بعد يوم طويل، وجلسنا نتحدث ونحكي عن خطط الغد، قلت لهم بأني وجدت مدينة ملاهي قريبة منا، وفتحت هاتفي لأرسل الموقع لأبي ولكن هاتفي لم يستجب، وبدأت الشاشة تفتح صفحات غريبة وتغلق ما أفتح وتضيء وتطفأ من تلقاء نفسها، قفزت من مكاني



وأعطيت الهاتف لأبي وقلت له : جُنْ هاتفي وفقد صوابه، نظر أبي للهاتف ثم نظر لي وسأل : سارة هل استخدمت شبكة إنترنت غريبة اليوم؟ فأخبرته عما حدث معي في المجمع، فوضح لي بأنها شبكة غير آمنة، وبأن فيروسا إلكترونيا أصاب هاتفي وصار بحاجة لإعادة برمجة. قال أبي : ألم أقل لكم يا سارة بألا تستخدموا شبكات إنترنت لا نعرفها، كدت أبكي وأنا أقول : لم أكن أتوقع أن الأمر خطير هكذا.

أمضيت بقية سفرتي بلا هاتف، صحيح أنني غضبت وحرزنت في البداية، ولكنني استمتعت بلا هاتف بيدي، وبلا تصوير، ففعلت كما قالت أمي والتقطت الصور بعقلي وعيني وخزنتها في ذاكرتي، وتعلمت درسا بألا ألتقط شبكة إنترنت غريبة، مهما كانت سرعتها عالية ومهما كنت مضطرة.



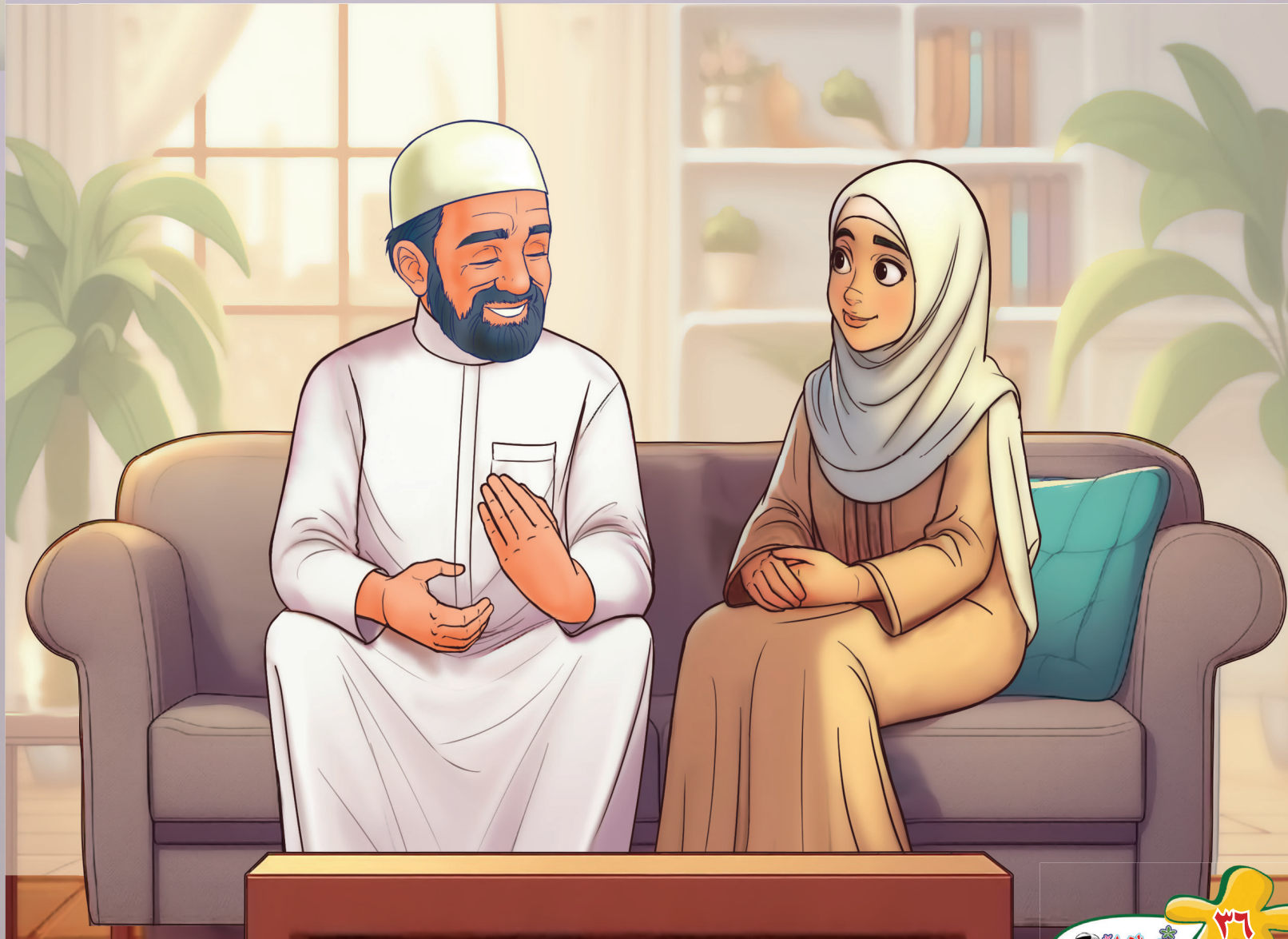


تجربة فاضل

رسوم: نذير دباس

إعداد: محمود السائيس

كم كان فاضل يتمنى أن يخرج للحي للعب مع الأطفال من عمره، ويوماً ما قرر أن يتحدث إلى والديه في هذا الأمر، لأنه يشعر دائماً بالملل والرغبة في التجربة والاختلاط بالآخرين. فكر الأب بصحبة الأم فيما سمعا من فاضل، وعزما على أن يسمحا له بهذه التجربة مع اقتناعهما بأنها فكرة قد تكون جيدة.. فمن ناحية يؤمنان أنه لا بد أن ينشأ الإنسان اجتماعياً، لكنهما من ناحية أخرى يخافان عليه، وذلك على الرغم من أنه كان محاطاً بتوجيهات والديه التي كان يحرص عليها دائماً، وهي الابتعاد عن كل ما يغضب الله تعالى، وتجنب أصدقاء السوء، والتحلي بالأخلاق الحميدة، والحرص على أداء الصلوات في أوقاتها.





قالت الأم: يا أبا فاضل، الطفل في هذه المرحلة يريد أن يعبر عن مشاعره بطرح الأسئلة

الكثيرة، والتواصل مع البيئة التي يعيش فيها، كما يساعده اللعب على التعبير عن نفسه

والتواصل معنا، وكسب ثقته بنفسه وتحسين قدرته الحسية والحركية، وبالتالي تعزيز صحة

الجسم ونشاطه.

رد الأب: حسنا يا أم فاضل، ويجب أن تكون حريصين في متابعته خشية أن يقع في مكروه.

خرج فاضل للعب مع أطفال الحي، ورحبوا به جميعاً، اندمج فاضل معهم وتبادلوا اللعب، وبعد أيام

قليلة كَوْن فاضل أصدقاء له، وكان حريصاً في اختيار من هو على خلق ويحافظ على صلاته.

وذات مرة، وعند عودته للبيت فرحاً مسروراً، قالت له فاطمة: ها يا أخي العزيز، أراك سعيداً

ونشطاً اليوم، هل استمتعت باللعب؟

فاضل: نعم يا فاطمة، واكتشفت أن الأولاد الذين يلعبون مع بعضهم البعض ويتبادلون الأحاديث

أكثر مرونة وفطنة.

فاطمة: لكن كن حريصاً على اختيار من تصاحب.

فاضل: حسناً يا أختي، أفعل ذلك كما أخبرني أبي العزيز.



خلطة اللبنة الشعبية

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سلمى الميمني

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.

- نربط الشعر.

- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.

- نغسل أيدينا جيدا.



- كوب ونصف من اللبنة التركية.

- ربع كوب زيتون أسود مفروم.

- ربع كوب جوز مجروش.

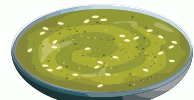
- ربع كوب زعتر بالسهم.

- ربع كوب زيت الزيتون.

الإرشادات:



المكونات:



الخطوات:

- ١- نضع اللبنة في وعاء كبير.
- ٢- نضيف باقي المكونات ونحركها جيدا.
- ٣- نحتفظ بالخلطة الشهية في برطمان زجاجي نظيف، ويتم استخدامها لعمل شطائر اللبنة الغذائية.

ملاحظة:

يمكن إضافة الخضار الطازجة، مثل: الخيار والطماطم والجزر مع سندويشات اللبنة الشهية، أو استخدام الخلطة كغموس لذيذ وصحي مع أصابع الخضار.





رجب الشهر الأصم

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سليمان خالد الرومي

أحبائي براعم الإيمان

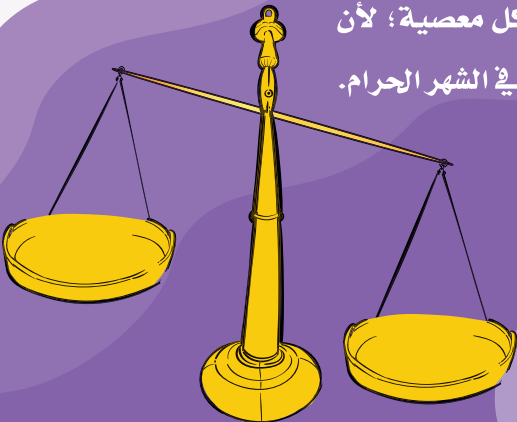
رَجَب: الشهر السابع من التقويم الهجري، وهو شهر مهم لدى المسلمين، لحدوث معجزة الإسراء والمعراج فيه. كما أنه من الأشهر الحرم، ومعروف بالشهر الأصم في الجاهلية لحُرمة القتال فيه، فلا يسمع فيه صوت سلاح، ولا يجري فيه قتال.

وهو يسبق شهري شعبان ورمضان، فيكون فيه الاستعداد لشهر الصيام بكثرة الطاعة وتدريب النفس وتهيتها، لذا يفضل القيام بعدة أمور وأعمال في شهر رجب، منها:



- الانشغال بكل عمل صالح يقربنا من الله تعالى.

- الابتعاد عن كل معصية؛ لأن الذنوب تتضاعف في الشهر الحرام.



- المحافظة على صلوات الفريضة في وقتها
وفي جماعة ما أمكننا ذلك.



أستغفر الله

- الإكثار من الاستغفار
والعزم على التوبة.

- صيام التطوع - وبالأخص
يومي الاثنين والخميس -
استعدادا لصيام شهر رمضان.



- التصدق ولو
بأقل القليل.



- الحرص على الذكر في كل
وقت، كالتهليل والتسبيح.



- قيام الليل، وأقلها ركعة
الوتر قبل النوم.



قصة مثل

سيناريو ورسوم : حسام الدندشي

أطفال الحي



ما هذا الكتاب يا أستاذ؟

وظيفتنا للدرس القادم هي أن تبحثوا
عن قصة مثل من هذه الأمثال
المكتوبة، ومن يجد أجمل قصة
فسأهديه هذا الكتاب

هذا كتاب قصص الأمثال للأطفال.. كتاب
جميل مليء بالصور، يتكلم عن قصة كل
مثل فيه.. إنه كتاب رائع وجائزة ثمينة

مثل غريب هل تعرف قصته؟
ربما يتكلم عن وحش اسمه براقش هه هه

لقد اخترت المثل القائل: «على أهلها جنت براقش»



ههههه مسمار تقصد سَمَار، لقد
كتبت المثل على دفترتي.. لكنني لم
أختره بل اخترت المثل الذي يقول:
«على رأسه ريشة»، أظن أنه يتكلم عن
طائر مغرور.. ربما طاوس، المهم على
رأسه ريشة هههههه



لقد اخترت البحث عن
قصة مثل اسمه غريب،
أظن اسمه «جزاء مسمار»..
ربما يحكي عن قصة لها
علاقة بالنجار والمسامير لا
أدري هههههه



لا.. لا أعرف،
ولكنني سأسأل والدي
وأبحث على شبكة
الإنترنت أيضا..
وأنت ماذا اخترت؟



صديقة السماء

مريم الأسطرلابية

رسوم: نذير دباس

إعداد: أسماء السكاف

أطفال
عظماء

في مدينة جميلة مليئة بالطبيعة والحقول ولدت طفلة لرجل يسمى «كوشيار»، فرح بها والدها كثيرا وأسموها مريم، ترعرعت في كنف والدها البهيج، المليء بالمودة والحنان، فصارت صديقة والدها في الحل والترحال، كان يصحبها للحقول والمزارع لترى جميل خلق الله على امتداد نظرها. كانت مريم ترقى وتوسع نظرها أكثر في كل مرة، ترفع بصرها للسماء وتستلقي على الأعشاب لتشاهد النجوم متأملة عظمة خلق الله للسماء والنجوم، وبعدها تنتهي تخبر والدها عما لاحظته من إبداع الخالق، فتخبره عن عدد وحجم بعض النجوم وكيف تظهر أياما وتختفي أياما أخرى، كان والدها مستمعا ومعلما لها، حريصا على أن تتلقى العلم الذي يدعم شغفها كالرياضيات والفيزياء، بالإضافة للبلاغة، حتى تستطيع التعبير عما تراه وتكتشفه.

بدأت مريم تكبر ويكبر معها تميزها، حتى صار كل المعلمين يلاحظون تفوقها وذكاءها في حل المسائل المعقدة، ثم صارت تعلم قريناتها أيضا وهي بعمر صغير.

وذات يوم طرق بابهم مندوب لسيف الدولة؛ حاملا رسالة يطلب فيها الحاكم مقابلة مريم ووالدها، فسافرا من منطقتهم إلى قصر الحاكم سيف الدولة الذي استقبلهم وأخبرهم بأنه سمع عن الفتاة النابغة، وأخبرهم أنه يريد تخصيص مبلغ ومكان لها، لتواصل علمها واكتشافها للسماء، فانتقلت بعدها مريم وأهلها لبيت في القصر خصصه لها الحاكم فأنكبت على العلوم والتعلم، حتى جاء يوم أخبرت فيه الحاكم بأنها اخترعت اختراعا جديدا ليسهل حياة الناس، فاجتمع العلماء حينها، وعرضت عليهم «الأسطرلاب»، وشرحت لهم طريقة عمله لتحديد الجهات شرقا وغربا وشمالا وجنوبا، وأخبرتهم بأنه سيقبل من حالات ضياع اتجاهات السفن في البحر، وسيساعد الناس في الصحراء أيضا، فكان اختراعا مدهشا أفاد البشرية ومازال يفيدنا إلى الآن، فقد استمر العلماء والمخترعون بتطويره حتى صار متقدما جدا الآن.

نفخر دائما بأن أصل هذا الاختراع لعالمة عربية مسلمة.



المصادر: المؤرخون المسلمون
كتاب مريم سيدة الأسطرلاب من المرصد الفلكي العالمي.

براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: رحمة العنزي

براعم الإيمان في
كل مكان

اللغة العربية والذكاء الاصطناعي في ملتقى ثقافي مميز

استجابة للدعوة التي وجهتها مدرسة صفية المتوسطة للبنات، شاركت مجلة «براعم الإيمان» في الملتقى الثقافي الذي أقيم يوم الأحد ٨ ديسمبر ٢٠٢٤م، بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية. جاء الملتقى تحت عنوان «اللغة العربية والذكاء الاصطناعي»، بتنظيم مديرة المدرسة أ. دلال العيسى، وقسم اللغة العربية برئاسة د. سامية العريفي، وبرعاية وكيل وزارة التربية للأنشطة التربوية بالتكليف أ. مريم العنزي.

افتتح الملتقى بكلمة ترحيبية ألقتها مديرة المدرسة أ. دلال العيسى، أكدت خلالها أهمية تعزيز دور اللغة العربية في عصر التكنولوجيا الحديثة. ثم ألقى الأستاذ طارق العنزي، الموجه العام للغة العربية بالإنابة، كلمة ركز فيها على ضرورة دمج اللغة العربية مع تقنيات الذكاء الاصطناعي لمواجهة تحديات العصر وضمان استمرارية اللغة في التطور.

تضمن الملتقى فقرات متنوعة سلطت الضوء على أهمية مواكبة اللغة العربية للتقنيات الحديثة، مع الحفاظ على هويتها وتراثها. كما احتوى الملتقى على معرض مصغر جمع بين التراث والتطور، وشمل ركناً خاصاً لمجلتي «براعم الإيمان» و«الوعي الإسلامي» وقد عرضت فيه مجموعة من مطبوعاتها التي أكدت على دورهما في الربط بين اللغة العربية والقيم الإسلامية، مع التركيز على مواكبة التطورات التكنولوجية. وقد لاقى ركن المجلتين تفاعلاً كبيراً من الحضور لما تقدمانه من محتوى يعزز القيم ويبرز مكانة اللغة العربية في حياتنا اليومية. شهد الملتقى حضوراً لافتاً لشخصيات تربوية وأكاديمية، إضافة إلى ممثلي عدد من مدارس منطقة العاصمة، وجهات مشاركة أخرى، مثل الجمعية الكويتية للغة العربية، وجمعية جود ومركز اللغات بجامعة الكويت. وقد عبر الحضور عن إعجابهم بمحتوى الملتقى وأهمية طرحه لموضوع يجمع بين التراث والابتكار. وفي ختام الملتقى، قامت مديرة المدرسة أ. دلال العيسى والموجه العام أ. طارق العنزي بتكريم الجهات المشاركة، ومن ضمنها مجلة براعم الإيمان، تقديراً لدورها الريادي في دعم اللغة العربية.

يأتي هذا الملتقى كخطوة مهمة تؤكد أن اللغة العربية قادرة على مواكبة تطورات العصر، وأنها لا تزال لغة المستقبل، قادرة على الإبداع والتجديد في ظل التقنيات الحديثة.



أوقات الصلاة

جدول
تنظيم الوقت

إعداد ورسوم: خديجة الحسن



ملاحظات



جدول الصلاة ✓

☐

الفجر


☐

الظهر


☐

العصر


☐

المغرب

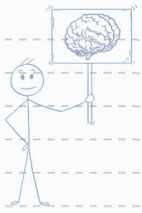

☐

العشاء



الجدول الأسبوعي

الثلاثاء



عطلة نهاية
الأسبوع



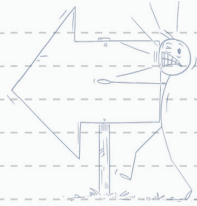
الاثنين



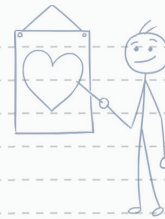
الخميس



الأحد



الأربعاء



سورة النصر

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: محمود السائيس

آية ومعنى



أحبائي براعم الإيمان، هيا بنا نقرأ سورة النصر ونتعلم معاني الكلمات ونضم إلى مكتبتنا معلومة دينية جديدة:

نصر: معونة، أي أن الله أعان رسوله ﷺ على عدوه.
أفواجا: أي جماعات.
(المصدر): تفسير ابن كثير.

المعاني:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾ وَرَأَيْتَ
النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾﴾ فَسَبِّحْ
بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿٣﴾﴾
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

اختر الإجابة
الصحيحة من
بين القوسين:

صل بين الكلمات من العمود (أ) بما يناسبها بمعناها
الصحيح من العمود (ب):

(ب)

الإسلام

فتح مكة

جماعات

(أ)

الفتح

أفواجا

دين الله

نزلت السورة الكريمة على النبي محمد ﷺ في

(مكة - المدينة)

تحدثت سورة النصر عن

(هجرة الرسول - فتح مكة - غار حراء)

أحبائي براعم الإيمان، هيا بنا نقوم برسم
مربعات نكتب داخلها آيات سورة النصر، ثم
نلون كل مربع باللون المحب لدينا!

الاختبارات

القصة
الصامتة

إعداد ورسوم: نذير دباس

الاختبارات .. من جدّ وجد



أحبك يا وطني

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: فهد محمد الخزي



تلافوا أخطاء غيركم

أحابي براعم الإيمان..

يصنع الإسلام من المسلم إنساناً إيجابياً، يسعى لتحقيق

الجودة في كل ما يأتي ويترك من المشاعر والأقوال والأعمال، حتى

يصل به إلى مرتبة الإحسان.. ومن الإحسان ألا يطلب الإنسان من الآخرين

أموراً ثم هو لا يأتيها، ولذلك يقول الله سبحانه وتعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَمْ تَقُولُوا

مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٢﴾ كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٣﴾﴾ (الصف: ٢-٣).

وقد ذكر الله سبحانه وتعالى على لسان نبيه شعيب عليه السلام التزامه بمطابقة قوله

عمله؛ قال الله تعالى: ﴿قَالَ يَقَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْنَةٍ مِّن رَّبِّي وَرَزَقَنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَا

أُرِيدُ أَنْ أَخَالِفَكُمْ إِلَى مَا أَنهَكُم عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ

تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ (هود: ٨٨). أي: لم أكن لأنهاكم عن أمر ثم أفعل خلافه، بل لا

أفعل إلا ما أمركم به، ولا أنتهي إلا عما أنهاكم عنه.

وإن لكم في المعصومين من أنبياء الله ورسله قدوة حسنة تغنيكم عن

الافتداء بما عداهم من البشر المعرضين للخطأ.

ألعاب شعبية كويتية

إعداد ورسوم: مريم المسباح

سباق العداديل



صحتي في غذائي

إعداد ورسوم: خديجة الحسن

القرفة تعزز الجهاز المناعي،
وتساعد على عملية الهضم كما
تتمتع بخصائص مضادة للالتهاب

